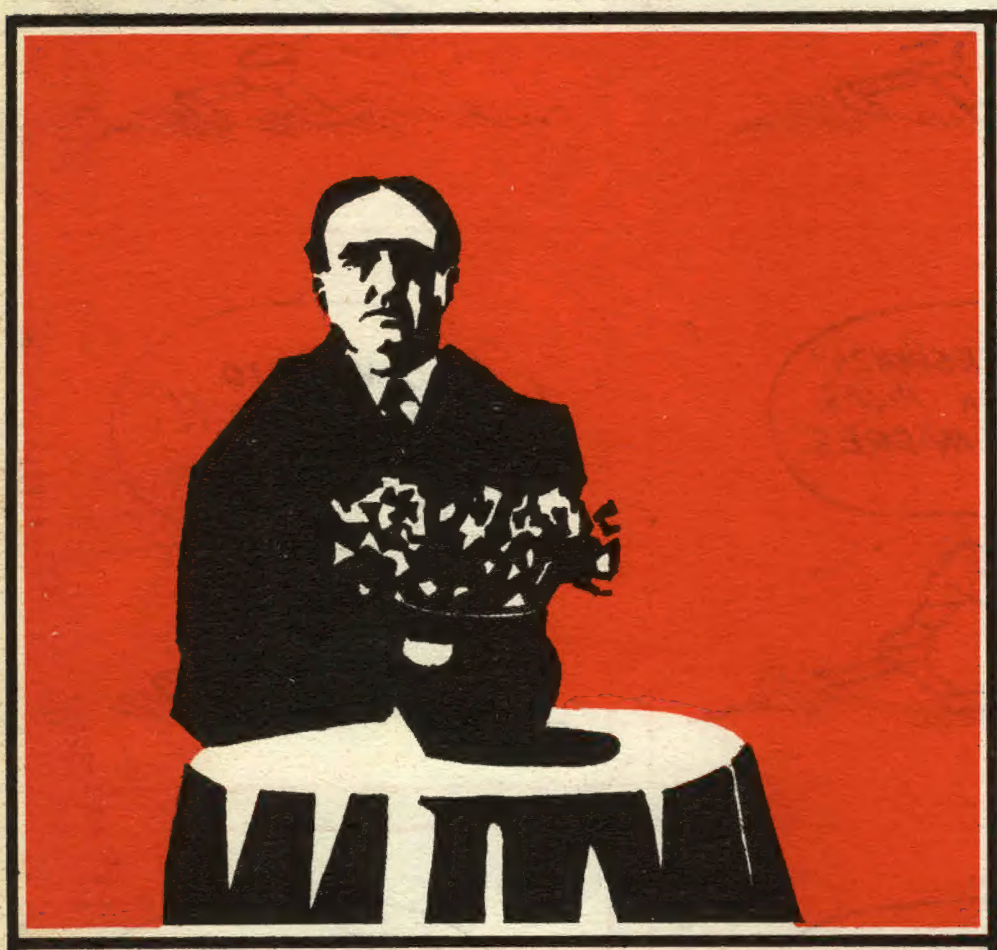
NUMERO 150 ● AÑO IV 22-28 DE MARZO DE 1975 25 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe









EN PAGINAS INTERIORES **LOS EXORCISTAS**

MONOLOGOS DE ESPAÑOLITOS



















EN UN MERCADO PERSA

LA Europa del Carbón y del Acero... Así empezó la idea que terminó en el Mercado Común. El Tratado de Roma, la globalización de intereses, la reducción de diferencias... Europa en el Mercado Común, y aquí, los de Hispania fecunda, en un Mercado Persa. Unos dicen que se trata de razones políticas. Otros dicen que se trata de razones económicas. Yo creo que hay de todo. Tenemos una política persa, y también una economía persa. Lo único que no tenemos es petróleo, como los persas. Mala suerte. Hemos sido, los de Hispania fecunda, los «force de frappe» contra los moros, contra los judíos, contra los masones, contra los marxistas y hasta contra nosotros mismos. Nuestra vocación es de «force de frappe», caiga quien caiga. Pues nada. Hemos agotado a Ullastres, hemos agotado a Cerón, que, exhausto, acabamos de hacerle ministro de Comercio. De Gaulle nos echó una mano en Ginebra, y luego Pompidou, y ahora acaba de hacerlo Giscard. No es que pongan mucha fe, pero lo hacen. Les gusta quedar bien a los franceses. Eso no cuesta nada. Pues como quien oye llover. Aquí nos quedamos aislados, sobreseídos, como gentes de otra historia y de otra época. ¿Qué habremos hecho? ¿Qué tremenda culpa pesa sobre nosotros y sobre nuestros hijos, y sobre los hijos de nuestros hijos? Somos los de Covadonga, los de Clavijo, los de Trento, los de Ceriñola, los de Bailén, los de San Quintín y los del Real Madrid. Hispania fecunda. Españolitos. Engrudo humano que se ha vertido a chorros en la Europa del Mercado Común. Siempre trabajando. Siempre aprendiendo alemán, o sueco, o francés. Matándonos a trabajar para no matarnos. Enfrentándonos a nuestro destino de tragedia griega. Y no entramos. No entramos en el Mercado Común. Lo más que nos ofrecen es un acuerdo preferencial, que es lo que se ofrece a los barraganas. Somos «la otra». Tenemos derecho, por favor, déjennos entrar, por favor, que ya no somos el terror del turco. Por favor... ■ **LICANTROPO.**

EN PLAN ROLLO

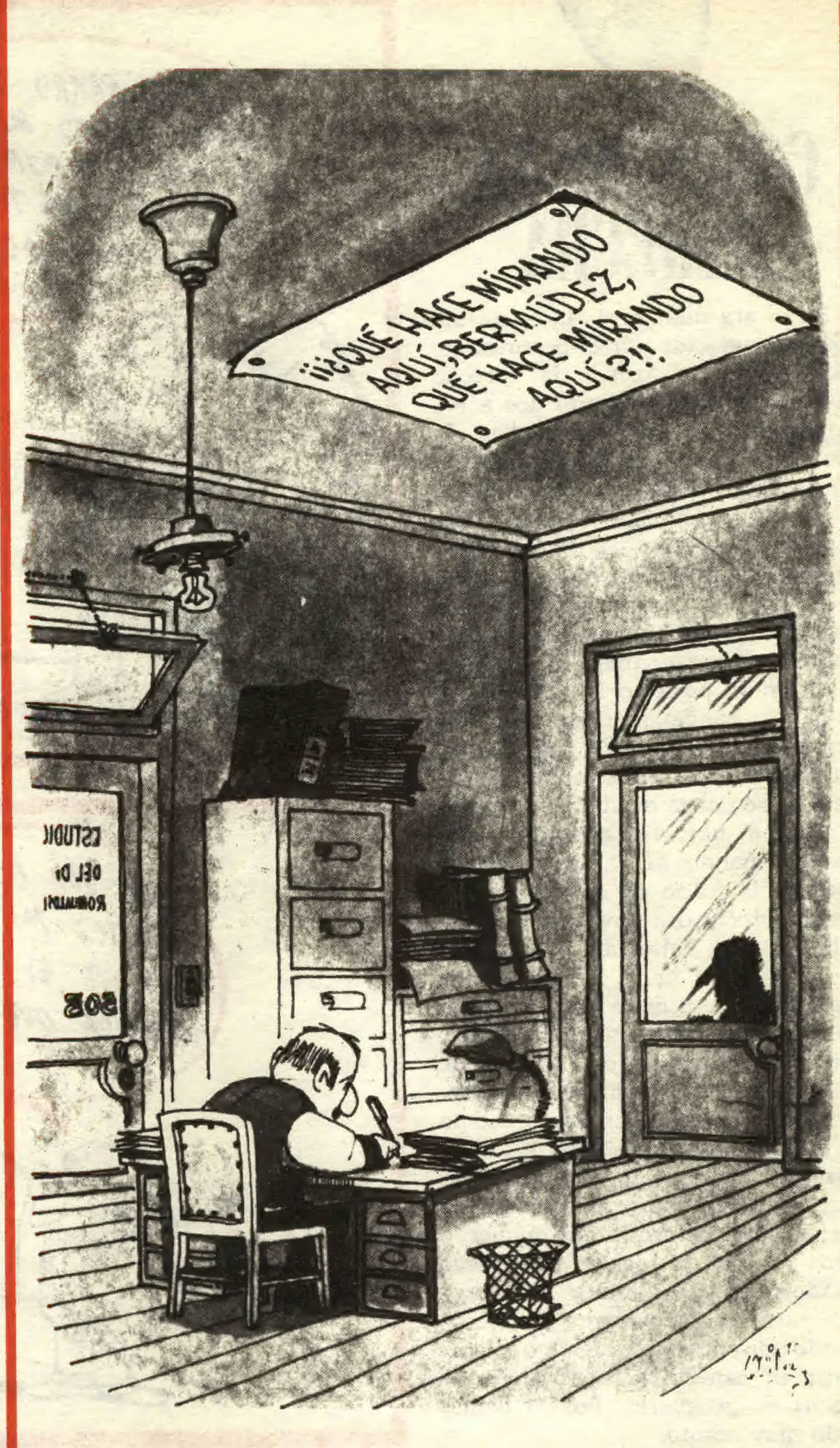
LA ESPERANZA

El Gobierno nos somete a unos duelos y quebrantos que nos está matando. El Estado nos trabaja el infarto, con ayuda de las compañías de inversión al doce por ciento, y más van a perder ellos cuando ya no tengan inversores ni votantes, aunque maldita la falta que le hacen los inversores a una financiera en crisis, y maldita la falta que le hacen los votantes a un Gobierno en suspensión de pagos democráticos.

Lo decimos por el suspense de las últimas semanas, más que nada. Después de tanto doce de febrero viene el cuatro de marzo con el acto falangista de Valladolid, que es una cosa tradicional y de mucho lucimiento, y sin darnos un respiro entre la rueda de prensa del señor presidente, conminante y terminante, y el encuentro con el Estrella Roja, que es un club ateo, salen los nuevos ministros, no tan duros como se esperaba del pronóstico televisivo, ya que uno se salva por joven, otro por economista y los demás por señores corrientes, quitando a Herrero Tejedor, que la tiene tomada desde siempre con la peligrosidad social, o sea los sarasates, pero como nosotros no vamos por esa rama, que les dé duro, que merecido se lo tienen por cochinos.

Primero tuvimos la política del Imperio (años cuarenta y cincuenta) luego, la política del Desarrollo (años sesenta y primeros setenta) y ahora tenemos la política del suspense, que consiste en que una semana somos demócrata-orgánicos absolutistas y a la otra semana somos liberales de orden, y vuelta al absolutismo para el lunes siguiente, y así todo el rato. Menos mal que las masas están despolitizadas y no sienten ni padecen, pero los que sentimos y padecemos por ellos es que es el no vivir. Y luego dicen que en España no hay vida política. Cambiamos de Gabinete más que Francia en tiempos de Auriol, más que la vecina del quinto, que está cambiando siempre el gabinetito, y un mes lo tiene Luis XV y otro mes modern style, y otro mes en plan nórdico y así. Pues con la política lo mismo. Un mes tenemos el Gabinete Luis XV, otro mes modern style, o sea camp, otro mes en plan nórdico, que como ha dicho el señor Pujol lo que se necesita aquí es una democracia sueca. Y en este plan.

Encima, el ministro de Información ha dicho que estas crisis ministeriales se producirán con más frecuencia de ahora en adelante. ¿No queríamos democracia los españoles? Pues toma democracia. "¿Y los votos?". Caramba, es que lo quiere usted todo en un día. ■ LORD.





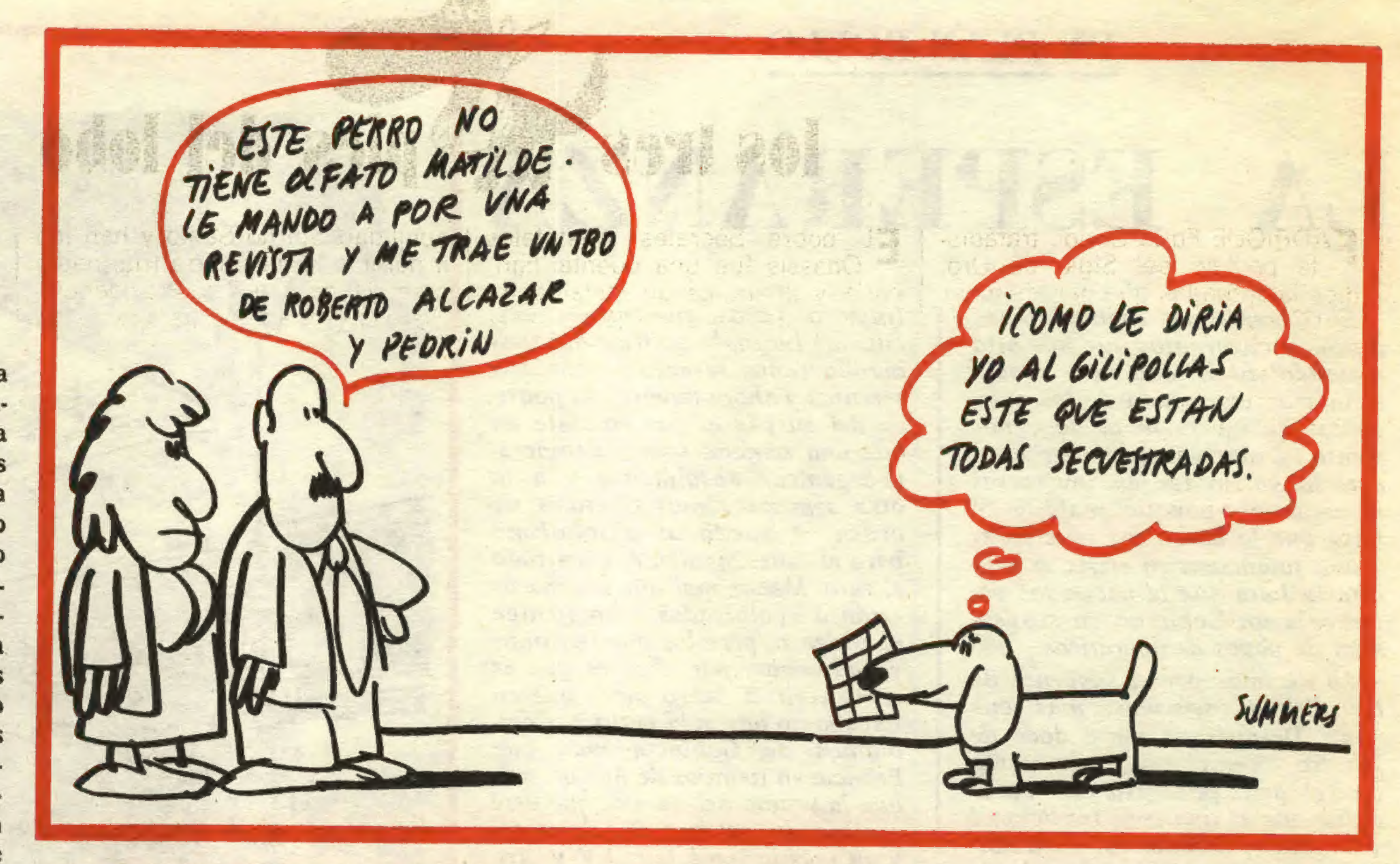




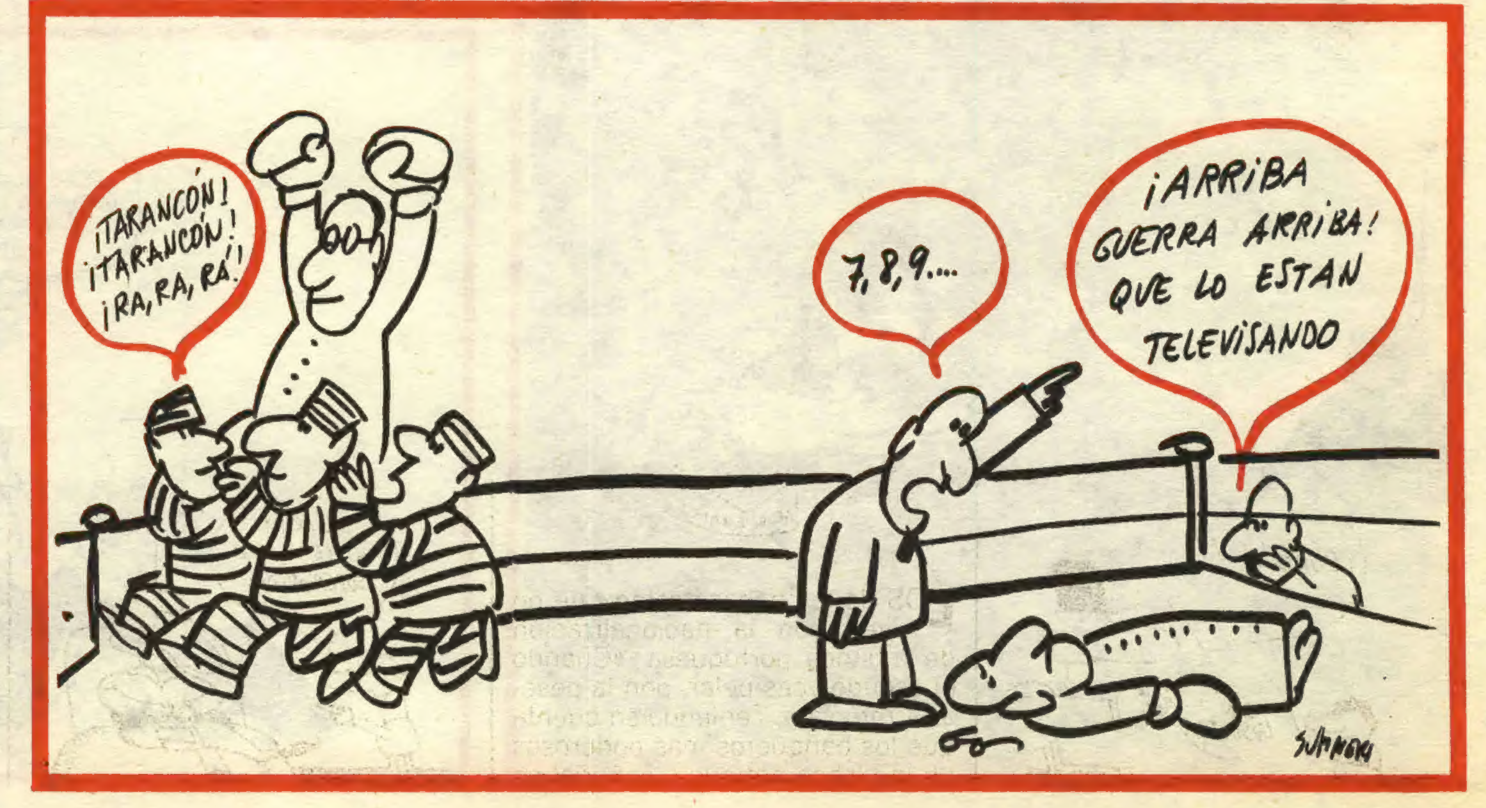
COSAS DE LA DERECHA

En el ara diáfana de la península ibérica, conocida por el pertinaz anticiclón de las Azores, la derecha política ha protagonizado dos actos importantes estos últimos días: la derecha española se ha concentrado en Zaragoza para echar un discurso patriótico y zamparse luego una merendola campestre; la derecha portuguesa ha preferido meter la pata y en lugar de discursos echar unas cuantas bombas sobre el pueblo llano. Los excombatientes españoles están en su perfecto derecho de regalar una bandeja de plata a la Virgen del Pilar y rezarle una oración muy sentida para que la patrona de España se ponga de su parte; tienen derecho a subir a una tarima y con voz de mando del Sinaí ponernos a todos la carne de gallina; tienen derecho incluso a envolver el bocadillo en una bolsa con los colores de la bandera de la Patria. Yo no digo nada. Pero en la concentración de Zaragoza existen algunas incoherencias: después de los discursos de afirmación los concentrados se echaron al monte para dar buena cuenta de la merienda, en cambio, los mandos, tal vez porque les fallan las piernas, se fueron a almorzar a un restaurante. Ignoro lo que comieron unos y otros, si rosbeef con huevo hilado o ternera estofada. Sólo digo que para hacer coherente la comida con los discursos ésta tenía que consistir en panecillos de serrín y boniatos de posguerra. Por lo demás todo muy bonito.

Al lado de estos juegos florales lo de la derecha portuguesa ha sido en cambio una chapuza. Ha actuado como un ratero sorprendido en una tienda de comestibles que se pone nervioso y se mete a disparar de manera que por querer robar un chorizo hace una escabechina. A la derecha en general eso de no mandar le suele sentar fatal. Eso ya se sabe. Pero la derecha de Portugal por lo visto no ha leído ni a Montesquieu y no ha tenido paciencia para usar las triquiñuelas de la legislación. Habrá visto muchas películas de vaqueros y sabe que la verdad del poblado siempre se resuelve a tiros. Por lo demás si la cosa no estaba clara vienen y nos explican: la culpa de todo la tienen los comunistas. Pues qué bien. De modo que estás tan tranquilo en tu casa, viene un gamberro y quiere echarte a patadas y al final resulta que se te llevan los guardias. Nada, a mandar. ■ VICENT.







los tres pies del lobo

FADRIQUE Furio Ceriol, tratadista político del Siglo de Oro, dice las prendas que han de tener los Consejeros. «... es menester que el Consejero tenga la cabeza mediana y redonda, no aguda para arriba; el torno del rostro un poco más luengo que redondo; la nariz larga y delicada, ni corta ni gruesa; los labios grosezuelos...». ¿Tienen nuestros Consejeros los labios grosezuelos? ¡Yo he visto a más de uno con la cabeza aguda para arriba! Un poco de belleza constitucional hace falta aquí. Dice Furio Ceriol: «Para mercar un caballo que vale diez, cincuenta, ciento o doscientos ducados, ¿qué, no le miramos?».



EL joven político de la oposición don José María Gil-Robles, ex ministro de la II República... Evidentemente hay algo que no marcha bien aquí.



LA Reforma Democrática, la Unión Democrática Española, la Federación Popular Democrática... Y luego la Social Democracia de Cantarero, y la Alianza para el Pueblo, que será democrática. Y a todo esto los demócratas sin saber a qué asociación apuntarse. Yo lo que ellos me cabreaba, y luego, más tranquilo, fundaba el partido nazi.



EL pobre Sócrates Aristóteles Onassis fue una cuenta bancaria y ahora es un testamento. La Kennedy lo soportó como el que soporta un ectoplasma.



HAN suspendido la Asamblea Cristiana de Vallecas y ya pueden agradecer aquellos cristianos que no los hayan echado a los leones. ¡Están prohibidas las catacumbas! Los de Vallecas intentaban agruparse para responder a estas preguntas: «¿Dónde estamos?». «¿A dónde vamos?». «¿Con qué medios contamos?». Entonces llegó la autoridad y le hizo la pregunta fundamental: «¿Qué hacen ustedes ahí?». Era una ponencia en la que no habían pensado. ¡Si es que esta gente de Vallecas es capaz de fundar el Cristianismo!



PODEMOS llegar a una situación en la que una familia, para sobrevivir, decida devorar el Código Alimentario.



LOS de los bancos están que no viven con la nacionalización de la banca portuguesa. «Cuando el escudo veas pelar, pon la peseta a remojar». Teniendo en cuenta que los banqueros más poderosos de la Lisboa antigua y señorial se apellidan Spirito Santo y han ido a parar a la mazmorra fría, nadie cree ya aquí en la Providencia. Claro que nuestros bancos están forrados de ex ministros, naturalmente de la oposición, como corresponde. No llegan todavía a socialistas, pero en cuanto se les tiente un poco... Así que no hay cuidado. Con nacionalización o sin ella, las cosas van a seguir igual.



¡MADRE, que don Antonio Garrigues Walker se nos está haciendo rojo! Y es que le ha dado por el masoquismo. Ha venido a decir en un Colegio Mayor que pertenece a la derecha hedionda, pero que él predica la democracia, y que está en el área del poder económico, y que eso es prácticamente una blasfemia. No sabe cómo salir de esa contradicción. ¡Pero hijo, si es la mar de fácil! Además, no hay todavía razón para alarmarse. El hecho de que tiemble el señor Garrigues no quiere decir que tiemblen las estructuras. ¡Tranquilo!



HA dicho Mingote que él no ve la inferioridad de la mujer por ningún sitio. Menos cachondeo. Lo que se ve por algún sitio es su superioridad.



HAY que tener más valor que el Guerra para ser concejal de Barcelona y decir «no» a la enseñanza del catalán en las escuelas de Barcelona. Y hay que ser más demócrata que Tocqueville para aguantar sin mover un músculo que dieciocho concejales digan «no». En fin, hay asuntos que no pueden ser votados: la madre de uno, el catalán en las escuelas catalanas... Si se sacan a votación esas cosas, no es por la democracia, es por la mala leche.



¿POR qué en vez de decir «libertad dentro de un orden» no decimos «un orden dentro de la libertad»?



JAIME Martín Martín ha publicado un libro que se titula: «Diccionario de expresiones malsonantes del español». Con éste y con el Diccionario de Cela ya tenemos metralla bastante para referirnos a nuestro inmediato superior sin caer en la repetición. Es una delicadeza que él merece. En la crítica que se hace en una revista del libro de Martín Martín —¡qué insistencia!— se dice que «este léxico descriptivo es de utilidad inmediata como libro de consulta». ¿Tan inmediato es el cambio de la situación?



DON MELQUIADES

LOS MONOLOGOS DE MARIPI

LOS NUEVOS MINISTROS

ESTABA yo con las compañeras en la barra del club, que estábamos comentando la cosa de los ministros, los nuevos mayormente, que dice que no han salido tan de derechas, ya ves, mira por cuánto, que donde menos se piensa salta la liebre, que dice que le han caído a la opinión, en el extranjero mayormente, lo cual que me parece a mí bien, que a mí también me ha caído el señor Suárez, por lo jovencito mayormente, como te digo una cosa te digo otra.

Que es que esto ha sido el no parar, con la crisis y el metesaca, que primero se fue don Licinio, o sea por la huelga a ver si me entiendes, que la había cogido con la palabra, el buen señor, que le gustaba decir huelga como a los niños les gusta decir culo, animalitos, o sea palabras que no se pueden decir, que está feo, y menos una criatura, como son los obreros. Claro que dice que no, que la minicrisis o eso empezó cuando el señor Cabanillas, que era un señor que iba siempre al Ministerio con una barretina en la cabeza, por los pasmos mayormente, que hay muchas corrientes en ese Ministerio, y por caerles a los catalanes, a ver, la cultureta, lo cual que le cesaron por lo de la barretina y entonces va su amigo Barrera y dice pues si se va éste me voy yo, y ahí dice que empezó a racanear el doce de febrero, que cuando yo era niña nos daban la paliza con el doce de octubre, o sea la Hispanidad, la Fiesta de la Raza, que decían entonces, a ver, el triunfalismo, y ahora se han pasado al doce de febrero, que también hubo unos que se llamaban los doceañistas, que todavía mi abuela, que en gloria esté, y que también era de la profesión y hacia la carrera en carretela, cómo te lo diría, alcanzó a acostarse con algún doceañista, que dice que eran muy señores y te pagaban el feliciano en peluconas, o sea de vellón a ver si me entiendes, oro puro de ley que lo hacía el conde de Romanones con la ayuda de su nieta, que todavía no se había casado con Raphael, a ver si me entiendes. Y en este plan.

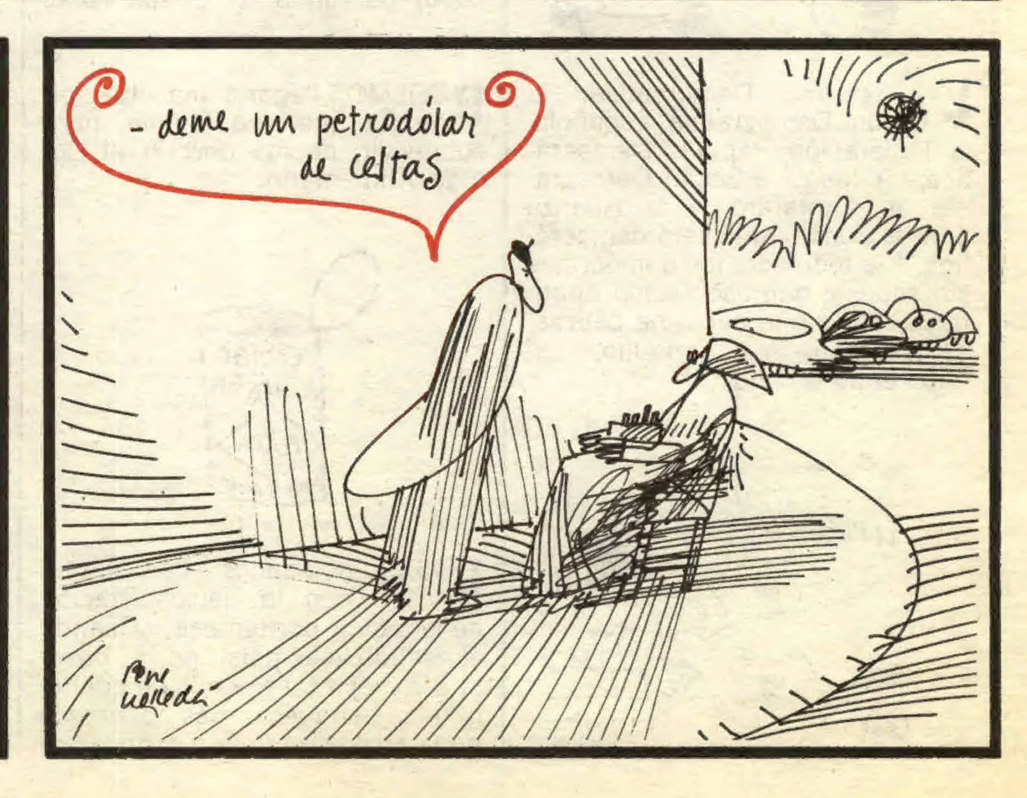
Lo cual que me he perdido, macha, que a lo que te iba es que aquellos polvos trajeron estos lodos. Y ya en plan de polvos vino uno de la minicrisis y me lo explicoteó a mí todo en la cama, que dice que don Licinio quería irse también por la puerta grande, como los otros dos, que los ministros ahora ya no esperan que se los lleven los motoristas, que son una cosa así como las mulillas de los políticos, o sea que se van por su pie, aunque no hayan salido reservones, como los toros cuando se vuelven al corral, lo cual que dice que porque no le dejaban decir huelga, una perra, ya te digo, y también dice que le iban a hacer la cuenta de la vieja con la cosa de la seguridad social y sindical y vertical y todo eso, que dice que por ahí no pasaba don Licinio, que cada uno en su casa y Dios en la de todos, o sea que ni se sabe. O que no le gustó la rueda de la tele, vete a saber, que es un señor muy suyo y a lo mejor se dio por aludido, que hay ministros que en seguida se pican, en eso como en todo, que la que primero lo huele debajo lo tiene, o sea que en cuanto le dieron la absoluta se fue al cine con su señora y los niños, a ver, la evasión, que a lo mejor sólo ha dimitido por eso, porque tenía ganas de ir al cine.

Y el Estado que ha estado en su sitio, como te digo una cosa te digo otra, y dice pues ahora cuatro más a la calle, y en este plan, hale, por haber hablado, que dice que andaban los cinco cesantes por la Castellana, o sea al salir de la Presidencia a ver si me entiendes, tomando kas en los aguaduchos y haciendo una asociación política, en plan extramuros a ver si me entiendes, o sea la oposición, que en cuanto les quitan el empleo se hacen porveniristas, como me decía a mí el otro en la cama, que con tanto largar de política no me dio ningún trabajo el gachó. Y los nuevos pues ya ves, el señor Suárez, tan alto y tan joven, que me cae a mí ya te digo, que se tiene un aire al Bahamontes en los buenos tiempos, o sea sin la bicicleta y si la Fermina, a ver si me entiendes, que le tiene que caer al país, a ver, la simpatía, aunque ahora dice que nacen ya enseñados, o sea que no te puedes fiar. Y el señor Cerón lo mismo, que también es casualidad un señor que sabe tanto de números y que se llame Cerón, o sea un cero grande, que dice que no es un cero a la izquierda, que es el Kissinger español, o sea con el bigote como López Vázquez, pero de economía un rato, claro que cuando les ponen en el Poder todos se vuelven de lo mismo, cómo, cómo, cómo te lo diría, cómo, cómo, cómo tú me comprenderías.

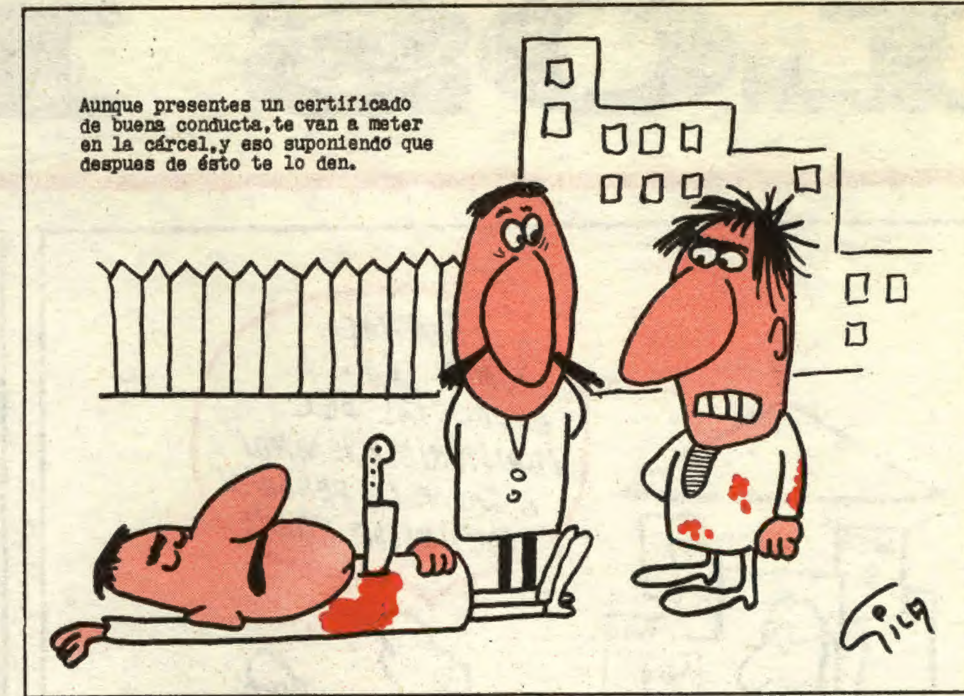
Y el señor Herrero Tejedor, que es un señor muy recto y siempre se está metiendo con nosotras, o sea los vagos y maleantes, la peligrosidad social, la delincuencia, el relajo de las costumbres, o sea que no miran que una es una productora. Y le han quitado el cargo al señor Utrera, que era un pura sangre, o sea un pura raza, que le vi yo cuando lo de Alcubierre, por la tele mayormente, y así hablan los hombres, oye, con dos pares, que si les juntan al señor Girón y a él y a don Blas mueven a las masas, te lo prometo, pero más vale que no las muevan, que luego se arma la que se arma y ahora venga de dar premios, el señor Del Toro, a las memorias de la guerra civil, que tampoco hay derecho a organizar tanto premio, tanto rollo, tanta cena, tanta gala, tanta verbena y tanto cachondeo con un caso que nos costó a los españoles un millón de muertos así por encima y a mí en particular la virginidad y la honra. ¡Ay qué lucha! ■ **UMBRAL.**

- cuarto y mitad de democracia

-¿corriente o de la buena?











LA POLIGAMIA

«La poligamia —le dicen a uno los árabes progresivos— es resultado de una interpretación errónea del Corán». Esto le pareció una barbaridad a un taxista egipcio a quien conocí: «Yo leo el Corán todos los días y tengo dos mujeres y la conciencia muy tranquila», protestó; su sistema además también era progresivo: vivía en un apartamento de tres habitaciones, una común a todos y otra para cada una de sus dos mujeres; él dormía cada semana con una de ellas y la otra hacía la compra y la comida y la limpieza, «y se llevan como hermanas, Dios sea loado», me dijo el taxista, dándome la vuelta del recorrido. Un egipcio más progre todavía me dijo que aquello era neandertal puro: «La poligamia fue para que las viudas de nuestros enemigos muertos en combate contra nosotros no quedasen desamparadas, pero a ver quién es el guapo que abastece ahora su harén a base de viudas de soldados israelíes o de "marines" norteamericanos; sólo pensar que podía caerme en suerte, por ejemplo, la viuda del ex presidente Nixon me hace sentirme monógamo a más no poder».

De cierto rey árabe me han dicho que él ha resuelto el problema de seleccionar nocturnamente a la favorita de turno tirando una moneda de oro a la piscina; todas ellas, entonces, bucean como locas y la afortunada es la que emerja con la moneda en la boca. Además se queda con la moneda. En España la poligamia es lo más complicado y caro que hay, aunque, una vez dominada la técnica, da mucho «status» entre los envidiosos. En los países anglosajones se resuelve a divorcio limpio, porque allí rige la máxima «nunca te cases dos veces con la misma mujer». En la Unión Soviética la infidelidad al partido raya en la bigamia en el mejor de los casos.

Del rey de Marruecos se dice que tiene sus dos harenes —el suyo propio y el heredado de su padre— bastante bien puestos, con cada mujer —en el suyo propio tiene cincuenta, según dicen— en su propio apartamento. Cuando la favorita de turno tiene el capricho de cambiar la moqueta, pongo por caso, a color uva pasa, todas las demás lo exigen también, y no hay más narices que cambiar cincuenta golpes de moqueta. Menos mal que el rey tiene pasta, que si no... El harén de su padre está más sometido y allí cunde menos el capricho, pero me contaron de un caso en que a una de las viudas hubo que ponerle dentadura postiza y las demás, en masa, no descansaron hasta que se la pusieron a todas ellas también. En fin, la cochina envidia. ■ **B. WOLF.**

LOS EXOR









NOTICIAS INFERNALES

Es poseída por el demonio, pero afortunadamente tomaba la píldora.

* * *

Endemoniado, suspende pagos.

* * *

Le arrebatan el diablo por el timo del exorcista.

* * *

Se descubre un malvado que tenía angel caído de la guarda.

* * *

Condenado por practicar artes mágicas de tendencia maoísta.

* * *

Se le aparece Lucifer disfrazado de mayoría silenciosa.

* * *

Vende su alma al diablo, quien denuncia su mal estado a la Oficina de Defensa del Consumidor.

* * *

Se le aparece Belcebú y queda embarazada del susto.

* * *

Ve en una misma sesión «El Exorcista» y dos «NODOS» y le da un pasmo.

* * *

Se le aparece Satanás y era su padre por parte de madre.

CH2



EXORCISMO

EN la sociedad capitalista, fundamentada en el azar económico, periódicamente se producen unas descargas irracionales en forma de crisis, depresiones, inflaciones o guerras que obedecen a un misterioso mecanismo sin posibilidad de control. Cuando llega este momento el capitalismo tiene algunas soluciones: o bien reza a Dios o se alía con el diablo o bien llama a la Cía o todo eso junto.

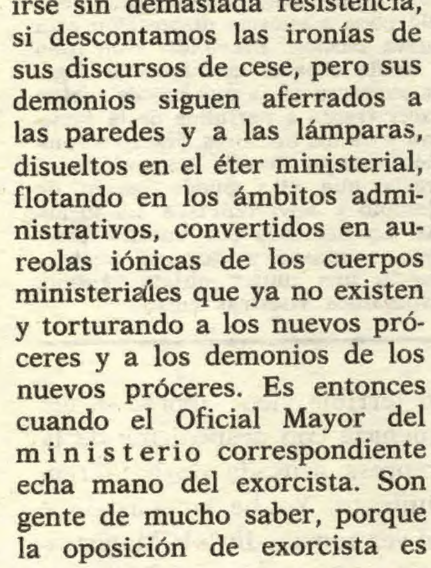
Ahora como el asunto económico anda mal, se ha puesto de moda el exorcismo a base de niñas endemoniadas. Pero eso es una bobada, una simple costumbre americana para meter miedo a los obreros en paro. Sin embargo, los españoles hemos sido desde antiguo grandes especialistas en esto de espantar los diablos y sacarlos

del cuer
bien cor
bendita
en una h
ca y ec
mucha p
nido mu
sensoria
del Car
fábrica
rrería m
se llama
hisopo p
des con
de espan
huelg
pufo. Aq
jurar el
rodillas
deposita
para alia
lestiales
asunto p
rada. Y

CISTAS

EL EX MINISTRO Y EL EXORCISTA

TODO ministerio no sólo tiene un ex ministro en potencia, sino además un exorcista. Esto no se dice en el Boletín, pero así es. El exorcista es el funcionario que se ocupa de exorcizar los demonios ministeriales en cuanto a un ministro lo nombran ex ministro. Cabanillas tenía sus demonios, y Barrera, y Licinio de la Fuente, y Ruiz Jarabo. Cada uno de ellos tenía su forma personal de endemoniarse. Es la parentela o clientela, según la figura del Derecho romano. Demonios familiares, que decían los griegos y otros ilustres antiguos. Los ministros suelen



irse sin demasiada resistencia, si descontamos las ironías de sus discursos de cese, pero sus demonios siguen aferrados a las paredes y a las lámparas, disueltos en el éter ministerial, flotando en los ámbitos administrativos, convertidos en aureolas iónicas de los cuerpos ministeriales que ya no existen y torturando a los nuevos próceres y a los demonios de los nuevos próceres. Es entonces cuando el Oficial Mayor del ministerio correspondiente echa mano del exorcista. Son gente de mucho saber, porque la oposición de exorcista es canalla. Para empezar hay que tener mucha pesquis, ya que los demonios de los ex ministros se disfrazan de partidarios entusiastas del electo y sacan a relucir los trapos sucios del abyecto. «Un día más en la poltrona —dicen— y el que se hubiera ido soy yo». También se ponen de rodillas, en casos extremos. Pero al exorcista no le engañan. Les abre la boca a los demonios y les echa insecticida. Si eyaculan horribles procacidades y al fin mueren, es que eran demonios emboscados.

LICANTROPO



A LA ESPAÑOLA

…po de los pecadores, el consumo de agua bien chamuscándolos guera. Aquí, en políti-…nomía se ha usado …rasicología, se ha te-…cha percepción extra-…o mucha bendición …en. Se inaugura una …e laminados o una se-…cánica y previamente …un cura con estola e …ra que rocíe las pare-…gua de pila al objeto …ar los espíritus de la … de la quiebra o del …í cualquier político al …cargo hunde ambas …obre el almohadón y …la palma en la Biblia …se con los poderes ce-…meter a Dios en el …ra que cubra la reti-…in ir más lejos, todo el trabajo que se está tomando la clase política para prevenir el futuro no es más que un ejercicio de metempsicosis de honda raigambre en las filosofías esotéricas. Más o menos con oraciones la cosa ha funcionado en este territorio. Pero desde el momento en que los políticos quieren coquetear con el laicismo o se juega a tecnócrata o se presume de Estado de Obras, la cuestión comienza a deteriorarse. Cuando el señor Fraga se bañó en Palomares y uno vio que no usaba escapulario, ya temió lo peor. Pues ya lo ven, de ser la gran promesa del futuro se ha convertido en un simple cuco político. Y así todo. Que lo nuestro es el agua bendita y la oración. Eso y llevar el detente bien colocado sobre la tetilla izquierda. ■ VICENT.







KISSINGER, EL EXORCISTA

TENEMOS dos posibilidades: que Kissinger sea el exorcista o que Kissinger sea el demonio. O sea, la tesis y la antítesis, para no salirnos de la ortodoxia marxista, que es lo moderno de ahora. Tesis, antítesis y síntesis. La síntesis, naturalmente, es que Kissinger sea ambas cosas, el exorcista y el demonio, pues está claro que el demonio y el exorcista son una misma persona, ya que si no de qué iba a funcionar el truco.

Hay pruebas, por ejemplo, de que quien le iba a ofrecer la manzana a Eva, en el paraíso, era la serpiente, pero Kissinger les regaló la serpiente a los árabes, para que la encantasen, a cambio de unas toneladas de crudos, y fue él quien le mostró personalmente la manzana a Eva, ofreciéndole de paso la oportunidad de posar como cover-girl o chica desplegable del mes en el número cero de «Playboy». A Eva, por cierto, le encantó la posibilidad de vestirse de conejito, y esto es lo que ya hizo que al ángel de la espada de fuego le diese el pronto y los echase de allí a ella y a su boy-friend.

El demonio trafica en azufre y Kissinger trafica en petróleo. O sea, tal para cual. En «Las tentaciones de San Antonio», el diablo, que huele a azufre como Kissinger huele a napalm, lo que le ofrece al santo son unas acciones de la General Motors y una multinacional con muchas secretarias de minifalda y píldora, para perderle. En Vietnam, Camboya, países árabes y Latinoamérica se han registrado diversos casos de endemoniamiento en que las víctimas, casi siempre chicas de buen ver y buen palpar, han confesado que por las noches se les aparece Kissinger con un murciélago que tiene cara de Rockefeller y un gato que tiene cara de Gerald Ford. Famosos posesos del mundo, como Pinochet, Papadopoulos, Caetano, Spínola, etcétera, confiesan que por las noches se les aparece Kissinger vestido de Angel Caído en un pozo de petróleo y les compra su alma mediante contrato en papel timbrado de la CIA. Cuando acuden al exorcista resulta que éste es el propio Kissinger, de señor corriente, que para exorcizarlos les propone firmar un contrato en papel timbrado de la CIA. Y así todo el rato. ■ L.



NO SEA USTED MUJER-OBJETO

Queridas lectoras: en este Año Internacional de la Mujer, Hermano Lobo quiere echaros una mano. Para ello pone a vuestra disposición esta nueva sección. Escribidnos un folio a doble espacio contándonos alguna aventura en la que hayáis sabido hacer frente a perfidias de la sociedad y de los hombres. Hacedlo también aunque hayáis sucumbido si creéis que ello puede servir de ejemplo y advertencia a las incautas. Lo hacemos por vuestro bien, para ayudaros a que no acabéis siendo una mujer objeto. Animo. Esperamos vuestras cartas.

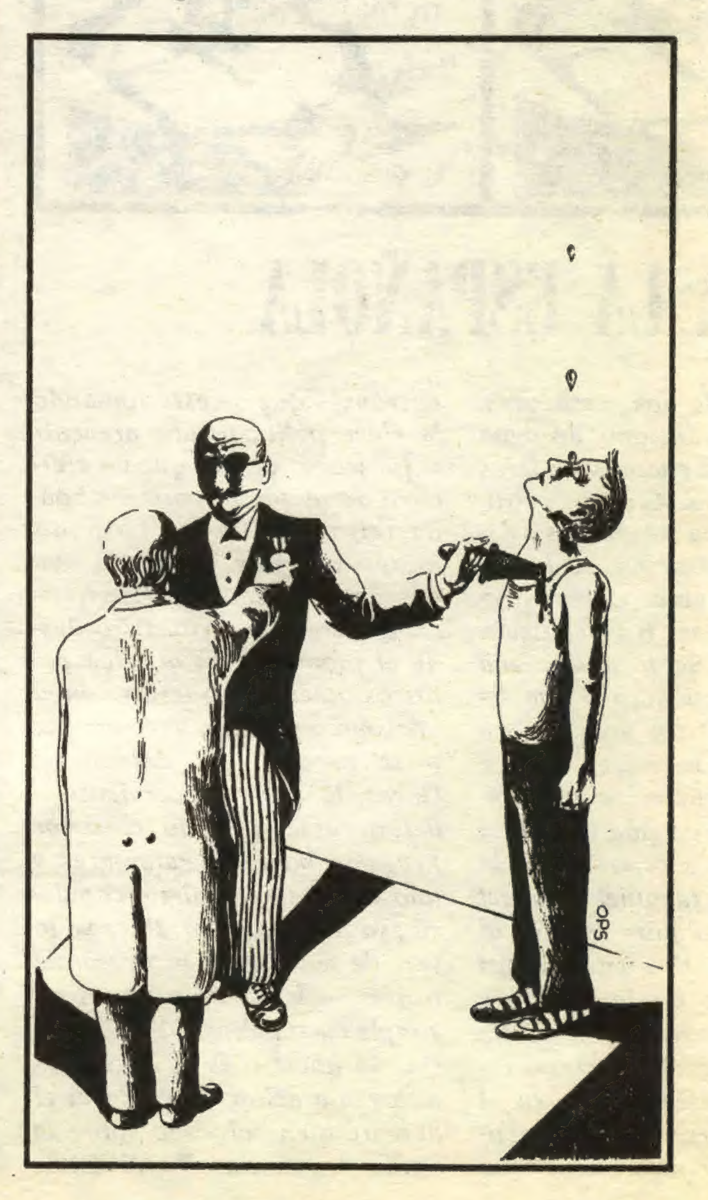
QUERIDOS lectores de Hermano Lobo: Desde hace algunos años soy «relaciones públicas» de una importante empresa nacional de exportaciones. Y siempre se me ha tratado en mi trabajo como a una mujer decente. El otro día, sin embargo, el Consejero Delegado me hizo una proposición que yo rechazé con firmeza. Se trata de lo siguiente: los intentos de modernización de la empresa nos obligan —me dijo el Consejero— a rechazar viejos modos de relacionarnos con nuestros clientes y amigos. Ahora, el sistema de almuerzos de trabajo (que sustituyó los viejos encuentros delante de una taza de café, una copa y un puro) debe ser puesto al día. Hasta las cenas de trabajo se han quedado anticuadas. Ahora, lo moderno —siguió diciéndome mi jefe— son las camas redondas de trabajo. La comunicación comercial así se hace más firme, más íntima, más fecunda, aunque en un sentido empresarial, se entiende. Me negué a asistir a uno de esos encuentros en los que, al parecer, el cliente americano vendría con una de sus secretarias. Lo terrible viene ahora: se me amenaza con despedirme de la empresa acusada de bajo rendimiento. Yo he amenazado a mi vez con acudir a la Magistratura y eso parece que ha frenado los propósitos del Consejero Delegado. Estoy muy asustada. Por eso, cuando he visto que en su periódico podíamos decir estas cosas, me he decidido a escribirles. Al hacerlo he sentido un alivio. Como yo pienso seguir en mis trece, les seguiré teniendo al corriente de lo que me ocurra. Reciba mi afecto y un saludo cordial de su amiga. **CUCA.**

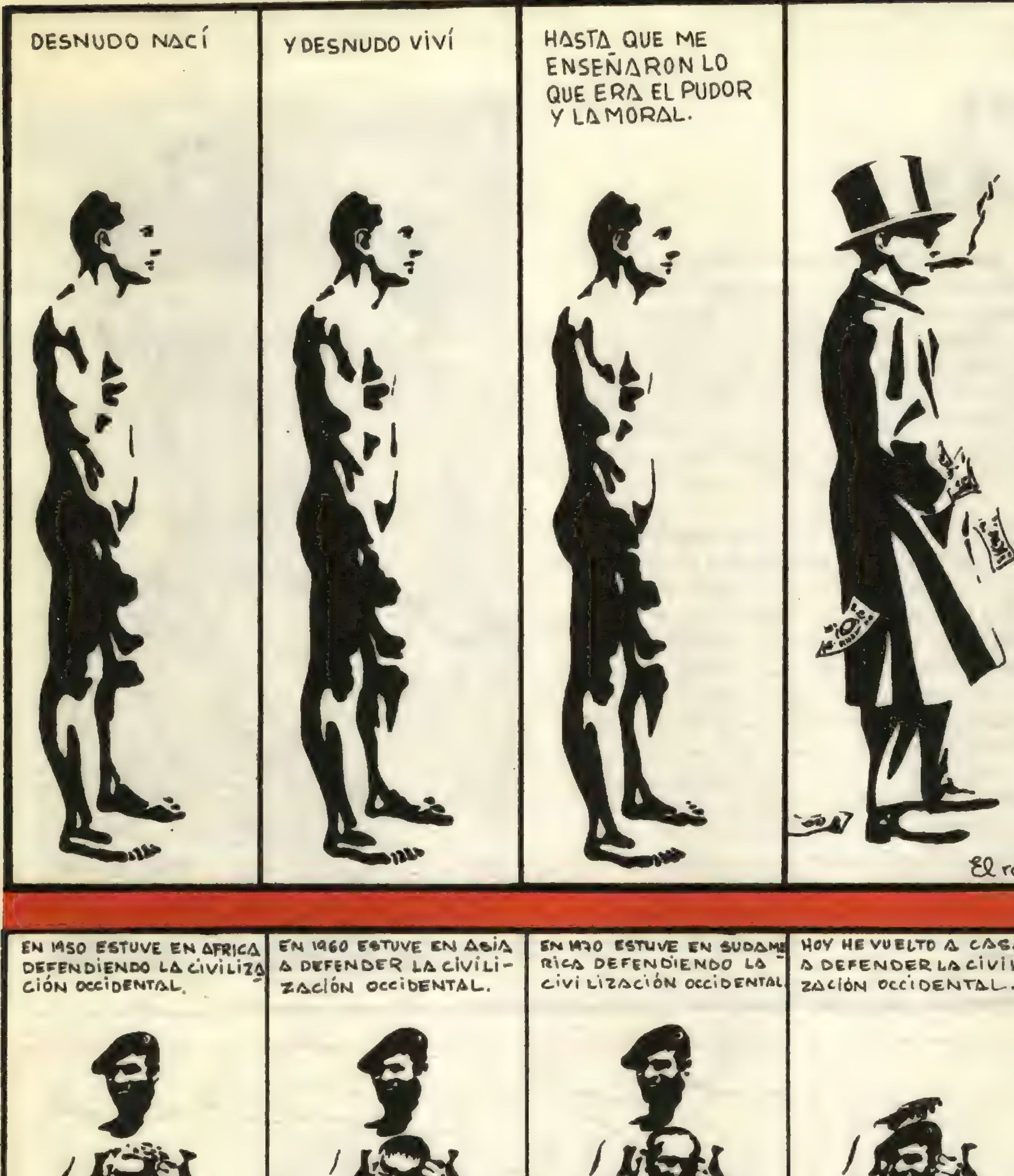
* * *

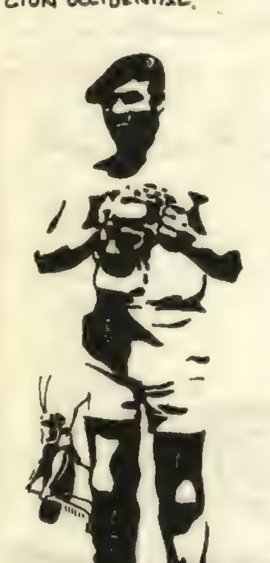
Señores redactores de Hermano Lobo: ustedes son unos ingenuos si creen que a las mujeres se nos puede tratar como objetos sin tener antes nuestro consentimiento. Mi pobre marido se cree un duro, pero no se da cuenta de que él es un objeto para mí. Y lo mismo que digo de mi marido lo digo de mis amantes que aunque no son muchos, son los suficientes para que yo me haya dado cuenta de que eso de la mujer objeto es un cuento filipino. Y estoy dispuesta a demostrárselo a ustedes. Para ello les mando mi número de teléfono, por si alguno de ustedes quiere guerra. Por favor, llamen por las mañanas antes de la una, hora en que vuelven los chicos del colegio. Espero poder confirmarles mis teorías. Aquí tienen el número de teléfono (1). Cordialmente. **ESPERANZA.**

(1) Por respeto a una mujer casada nos vemos obligado a no publicarlo.













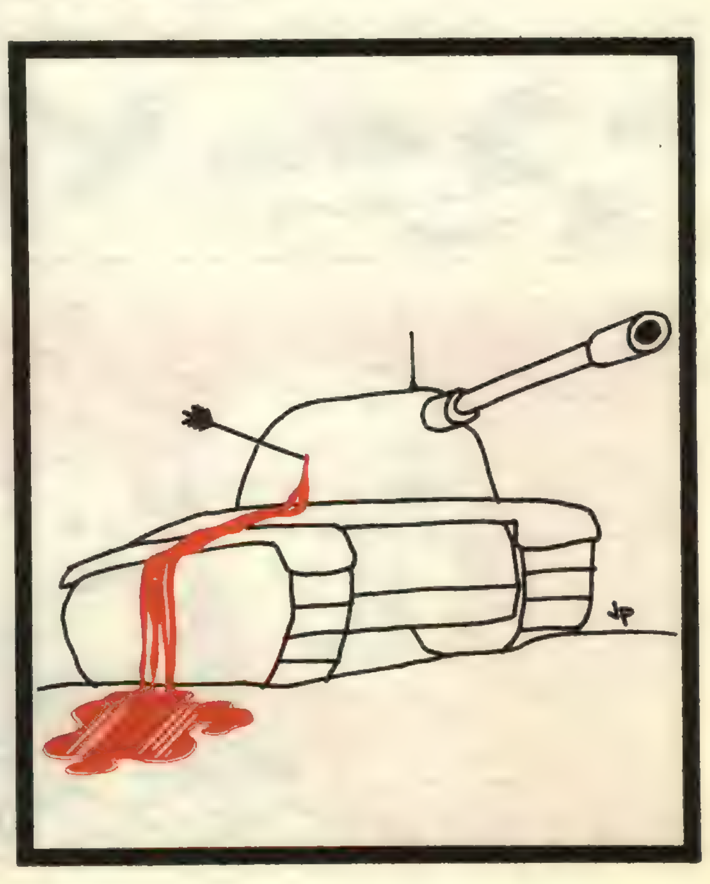


SI LOS CLASICOS ESCRIBIERAN GUIONES DE CINE...

... ahora, con las nuevas normas de destape, los Lope, Tirso, Calderón y compañía, que tanto se preocuparon por mantener los privilegios de clase, acomodándose siempre a la legislación vigente, escribirían tal que así «La vida es sueño», de Calderón:

Basilio (encarnado por Antonio Ferrandis), presidente del Consejo de Administración de una empresa, duerme inquieto junto a su amante (planos reiterativos de ambos desnudos); un futurólogo le dice al día siguiente que su hijo, al heredar la empresa, la convertirá en cooperativa administrada comunalmente. Esa misma noche, Basilio se lo cuenta a su amante mientras le acaricia los pechos, y deciden deshacerse de la criatura encerrándola en la biblioteca. Pasan los años, Segismundo crece como un salvaje entre los libros, atendido luego por su aya Clotalda (a poder ser, María Luisa San José), que quiere hacer el amor con Segis (no es otro que José Sacristán), pero éste la desdeña. Clotalda intenta despertar la líbido de Segismundo apareciendo siempre desnuda ante él. Basilio quiere probar si las predicciones del futurólogo fueron acertadas, narcotiza a su hijo y le hace presidir un Consejo de Administración. Segismundo, al verse en esta situación, se quita la chaqueta y corbata con que le habían vestido, ordena un aumento de salarios, reduce la jornada laboral, grita «la imaginación al poder» y echa a un consejero, que casualmente lo era de otra veintena de empresas, conminándole a trabajar. Basilio vuelve a narcotizar a su hijo, al constatar sus tendencias izquierdizantes, y Segismundo, al despertar, recita lo de los sueños, sueños son, que queda muy bien, pero lo hace mientras se da el lote con su aya, que por fin le ha seducido.

Sin embargo, los trabajadores se han enterado de la existencia de Segismundo, y organizan una huelga para que se incorpore a la Dirección de la empresa. Basilio no tiene más remedio que llamar a su hijo, que en esos días ha meditado sobre su existencia, y se presenta con corbata y chófer uniformado. Amparándose en el artículo ciento tres despide a los enlaces sindicales y amenaza con el lock-out si no se reincorporan al trabajo. Meses después, la empresa ha crecido considerablemente, repartiéndose muchos beneficios entre los accionistas. Segismundo se dispone a acostarse; en la habitación contigua, haciendo antesala, una fila de mujeres desnudas espera su turno. A los poderes de su padre Segismundo ha unido el derecho de pernada sobre las empleadas y esposas de trabajadores jóvenes. ■ **CALVINO DE RIOJA.**



COSAS MIAS



Hace poco han cambiado a cinco ministros. Y no me han consultado nada. Se les habrá pasado.

●

Mi mujer dice que yo no debo meterme en política, porque si me meto, luego a ver quién me saca.

●

Sabe más el diablo por viejo que por rico.

●

Tiemblo al recordar las cosas que pueden pasar.

●

Un hombre no puede resistir demasiado tiempo a base de paz y agua.

Estoy seguro de que si algo no marcha bien en este país, no es por culpa de los animales ni de los objetos.

●

Hay muchas personas que prefieren estar vivas antes que estar muertas.

●

¿Y no puede causar un perjuicio el juez al que le duele la muela del juicio?

●

Todo el que se lava las manos como Pilatos, no es más que un imitador.

●

Mi padre dice que yo soy un hijo de mala madre. Pero mi madre lo calma diciéndole: «No te m e t a s con el muchacho».

●

Ojalá hubiera más guerras. Así no nos preocuparíamos tanto del problema del tabaco.

●

En fin, como diría Moisés Dayan: «Peor sería no verlo».

COLL

¿ES AHI SPINOLA?

—¿OIGA, oiga, es ahí Spínola? ¿Que no es Spínola, que es Pinochet? Pues cuelgue, que vuelvo a marcar. ¿Es ahí Spínola? ¿Cómo, que ahí es Caetano? Pues cuelgue, oiga, que vuelvo a marcar. Ris, ras. ¿Es ahí Spínola? ¿Cómo, que ahí es la tienda de monóculos? Pues mire a ver si está el señor Spínola comprándose un monóculo. Sí, uno muy señor él, vestido de militar, pero sin graduación. Que se ponga.

Sí, mi general, aquí la derecha civilizada de rostro humano, sí, que queríamos felicitarle por el golpe, es que tiene usted unos golpes, mi general, para morirse de risa. Nada, señor Spínola, que estábamos aquí los de la revolución desde arriba, o sea la derecha civilizada, y dije digo vamos a llamar al general, que total son tres pesetas de la ficha y vale la pena felicitarle, que ha sido un detalle, oiga, nada, no se apure, hombre, que lo que importa es participar, otra vez será, usted ha hecho lo que ha podido, mi general, ahora a pegarse buena vida en Brasil, que ahí todo el año es carnaval y puede usted salir disfrazado de libertador, por ejemplo, que es un disfraz que le va mucho. O también puede usted disfrazarse de Pinochet, no me diga que no sería una gozada, y el señor Caetano en plan Carmen Miranda, con las maracas. Yo es que les estoy viendo, oiga, usted de turbante y el señor Caetano de bongosero, vamos, que lo van a pasar ustedes a lo bestia. Lo que no sé es si se ha llevado usted el caballo, mi general. ¿Cómo, que el caballo no ha querido exiliarse, que el caballo le ha salido de Cunhal? Si es que ya no puede uno fiarse del servicio, oiga.

Pues si usted llega a América subido en el caballo, que es como tenía usted que haberse ido a América, a caballo, seguro que me le hacen una estatua ecuestre y me lo ponen de libertador en una plaza de Sao Paulo, mi general, qué fallo lo del noble bruto. Que le salga a uno un caballo rojo es peor que si le sale un hijo marxista. Pues nada, mi general, cómprese un caballo de la CIA, o sea de confianza, uno que les sobre de Hollywood, que ya no hacen westerns, y a posar para la posteridad en plan estatua ecuestre, o sea de libertador. Aquí ya hemos abierto una suscripción para ponerle una estuta en la Moncloa. No hay de qué, mi general, y a mandar, ya sabe que la derecha ecuestre está con usted. ■ **MARCEL.**



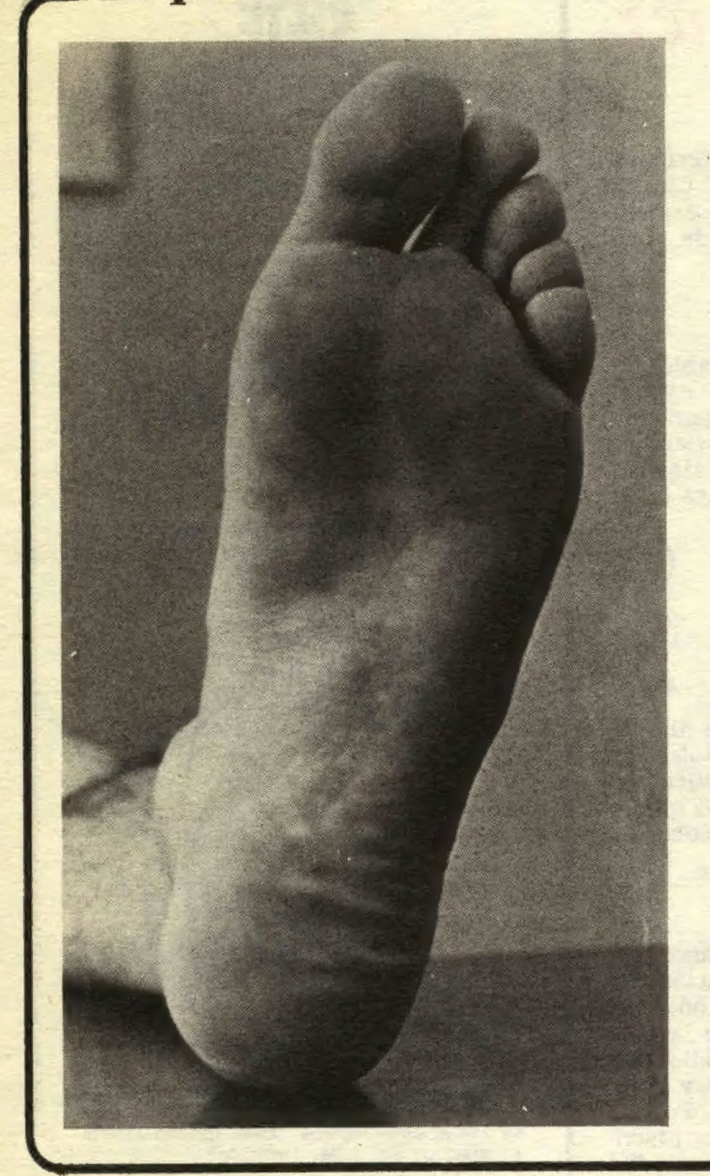








La pedimancia de los famosos



ROCIO DURCAL

PIES de niña pobre que se ha hecho a sí misma, y se ha hecho muy bien, por cierto. Pies de haberse hecho a sí misma con los pies y con las manos. Pies de repartir octavillas judeomasonicomarxistas por los teatros madrileños, incitando a la revolución, a la huelga, al paro, a la sesión única y al cachondeo.

Pies que han pisado descalzos el asfalto municipal y luego han pasado con naturalidad al skay de los divanes y la moqueta de los hoteles y las productoras. Pies niños, pies de niña que ha ido aprendiendo a pisar con seguridad los platós y los escenarios, pies en cuyas rayas (apenas marcadas, apenas insinuadas) se lee una infancia sencilla, una adolescencia lírica y pobre, una juventud pelirroja, politizada, fecunda y casadera. Pies que han pisado la dudosa luz del teatro y la dudosa luz del día, breves y expresivos como dos menudos ángeles de retablo barroco y estofado. Pies inocentes de pisar cárceles y comisarías, en cuya raya principal se ve un cantante de melena y medallas al pecho, unos niños que juegan, un funcionario de la Dirección General de Seguridad, una huelga de actores, un guión de Llovet y una crítica de López-Sancho.

Estudiando atentamente estas rayas puede leerse en ellas una comedia extranjera traducida y un oficio del Tribunal de Orden Público. También se deja entrever una multa de algunos miles de pesetas. Pero son pies que, por su desgracia, su erotismo y su ligereza, escapan siempre al tópico de «a sus pies, señora». Pies que han paseado por el madrileño Parque de Berlín, pies que pasan distraídamente las páginas de la prensa del corazón y de la placenta, pies que saben poner un disco de Junior en el momento oportuno y servir un whisky con hielo o sin hielo, con agua o sin agua, con amor o sin amor, como diría Luis Aguilé. Pies que hasta saben freír un huevo, si hay que salir friendo un huevo en «Diez Minutos».

Por estos pies se reconstruye una cabeza con aureola, una cara de bellísimo pez abisal, un cuerpo de muchacha sin retorno, un perfume de treinta años y un día. Pies para comerse a la chica por un pie. ■ **EL PEDIMANO DIPLOMADO.**







Agenda privada de Pero Núñez

LAS Cortes ya han aprobado la Ley del Libro, pero no he visto que en ellas se regulen los atentados contra las librerías posconciliares. Y ya puestos...

* * *

POR cierto, que en el Pleno del otro día se volvió a repetir el pitorreo de que muchos señores procuradores abandonan





charlando la sala a medio discurso, como si les importara un rábano lo que allí se trata, y dejándonos con la curiosidad de saber por qué revuelven Roma con Santiago para conseguir su poltrona en las Cortes y luego no aguantar una sesión ni con novelas policíacas. Y digo yo: ¿no habría manera de despedirles del trabajo, como se hace en la empresa privada con quien no cumple? Dicen que el presidente les llamó la atención; pero lo que tendrían que hacer, como condición previa para jurar el cargo, es ponerles un huevo a calentar en el asiento y no dejarles levantarse hasta que el pollito no rompa el cascarón. Y el que lo aguante, vale.

* * *

¡COMO avanzan los tiempos! Con el Código Alimentario, que el otro día entró en vigor, las amas de casa ya pueden ir a comprar con su librito en la mano, como si fuesen a una exposición, y comprar una docena de huevos como quien compra un cuadro. Luego, a lo mejor, les entra uno pocho, y tendrán que pelearse con el tendero, pero eso pasa siempre.

* * *

SEGUN he leído en los periódicos, el doce de abril adelantaremos una hora los relojes, que es la manera que ha encontrado el Gobierno de que seamos lo más europeos con el mínimo esfuerzo. Pero la medida ya lleva previsto que para el cinco de octubre dejaremos otra vez la cos-





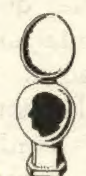
tumbre europea de madrugar, para volver a ser tan españoles como siempre.

* * *

EL obispo de Córdoba, monseñor Cirarda, se va a meter a constructor para celebrar adecuadamente la Cuaresma. En efecto, ha explicado que por muchas confesiones, ayunos y penitencias que se hagan, poco valdrían si se peca contra la caridad y la justicia no echando una mano a los miles de obreros parados en el sector de la construcción. De modo que está pidiendo préstamos para poner en marcha las obras planeadas en la Diócesis para este año y los que vienen. Espero que los prestamistas atiendan a monseñor Cirarda con la misma caridad y espíritu cuaresmal con que él pide el dinero.

* * *

JURO por todo lo jurable que ni soy concejal del Ayuntamiento de Barcelona, ni jamás he votado «no» a ningún presupuesto, ni me parecen muchos cincuenta millones de pesetas para la en-


señanza del catalán, ni he discutido nunca con el señor Soler Padrós, ni el alcalde Masó puede tener queja mía... O sea, que quiero hacer un viaje a Barcelona un día de éstos.

* * *

LOS periodistas murcianos tendrían que haber iniciado el otro día así su información: «Según afirman el rector de la Universidad y otras personalidades, el ministro de Educación y Ciencia visitó Murcia ayer...». Porque durante la visita del señor Martínez Esteruelas a aquella ciudad no se permitió el acceso de periodistas, ni siquiera gráficos, a ninguno de los actos programados. Y, claro, como estaban en la calle los periodistas, lo que vieron fue que los estudiantes se manifestaron contra la situación universitaria, hecho que sí contaron con pleno conocimiento de causa.

EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—¡Tampoco era una homilía como para ponerme una multa así!

SIETE PREGUNTAS AL LOBO

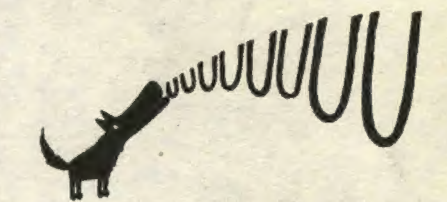
—¿Cuándo van a asociarse dentro del movimiento los damnificados por Sofico, Hiconsa, Eurovosa Rentinver, etcétera?



—¿Cuándo vamos a entender que si no ha trascendido nada de las evoluciones de la crisis ha sido porque ni ellos mismos sabían por dónde se andaban?



—¿Cuándo van a abrir Valladolid?



—¿Cuándo va a organizarse de nuevo la guerra de Oriente Medio para que si Kissinger se retira, como parece, pueda hacerlo con la satisfacción del deber cumplido?



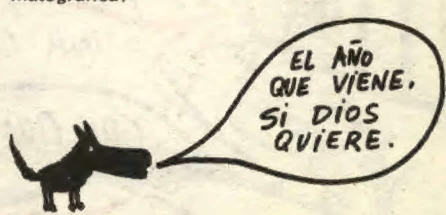
—¿Cuántas homilías podrá echar el párroco de Ribera de la Polvorosa con los dieciocho millones que le han tocado en las quinielas?



—¿Cuántos periodistas serán corridos, rejoneados, banderilleados y multados a estoque la próxima temporada?



—¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?

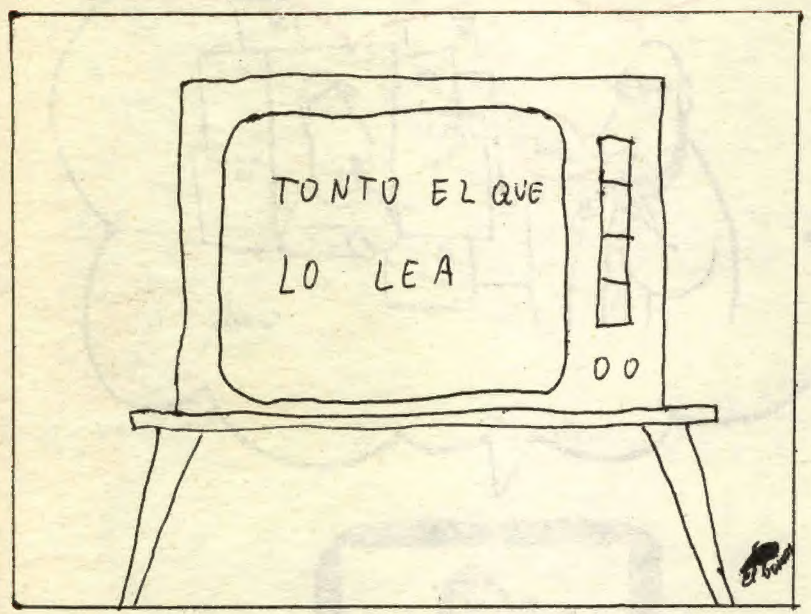


EL AÑO QUE VIENE, SI DIOS QUIERE.

HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20 MADRID - 15 - Teléfono 447 27 00 • Impresión: HAUSER Y MENET, S. A. - Plomo, 19 - MADRID - 5 DEP. LEGAL: M. 12.974-1972



Esta página está dedicada a descubrir nuevos humoristas. Para ello contamos con ustedes, queridos colaboradores espontáneos de ambos sexos. Envíenos hoy mismo sus artículos y dibujos. Les estamos esperando. Escríbanos poniendo en el sobre «Para el primer huevo». Hermano Lobo. Conde de Valle Suchill, 20. Madrid-15. Y sepan que los trabajos publicados recibirán la remuneración correspondiente. Muchas gracias.



Braulio Llaneros EL BOINAS.



DOÑAPICA.

LOGICA APLASTANTE

—Vi a un cojo ir rapidísimo. Claro que la caída era de un décimo piso...

—Un susto de muerte quita siempre el hipo.

—Sólo tenemos una salida. La que está tapiada.

—Los estudiantes podrán participar. Eso sí, de uno en uno.

—No es cierto que en China haya una ciudad llamada Mao Paulo.

—El fin del matrimonio está bien claro: Pagar plazos.

—Los escoceses son tan avaros que sólo se casan con una mujer.

—En esta vida no se puede ser pacifista sin ir armado.

—Los europeos dirán lo que quieran, pero yo creo que somos una tribu la mar de adelantada.

—Los vegetarianos modernos sólo comen plantas de plástico.

—La secretaria ideal no existe. Se la comió su jefe.

—Aún no ha sido posible descubrir la cuadratura del queso de bola.

—ANATOMIA HUMANA: Bastaría con tener tres patas para que pudiésemos ser cojos sin que se notara.

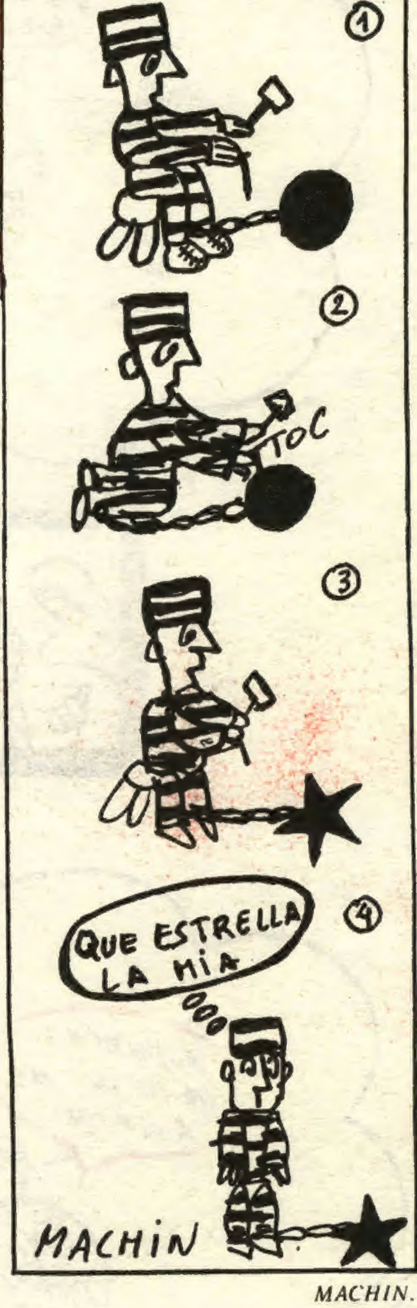
—Hay mulas más tercas que vendedores.

—Muchas mujeres se han tenido que casar rápidamente con su novio por culpa de la inflación.

MIANCHEL.



Manuel Rodríguez Romero MARO.



MACHIN.



Ana María Naveira.

EL RUEDO

En las ruedas de prensa, al igual que en las corridas, actúa un picador que suele llamarse moderador. Muchas veces suele convertirse en el auténtico protagonista del ruedo, porque una vez terminada su labor, los enemigos quedan casi para el arrastre. Luego llega el diestro, y ante las embestidas de los débiles mansurrones, hace una faena, sino artística y demostrativa de todo su saber, sí efectista y práctica en cortes y desplantes, que quede no satisfacer al respetable, pero que por lo menos cumple a vista del ganado deficiente.

También en esto del ruedo ocurre como en todas las cosas, que suele estar todo preparado. No solamente eligen un ganado cómodo, sino que por si las moscas, antes de salir los afeitan y cansan a fuerza de tirarles a los riñones sacos de arena. Y es que todas las precauciones son pocas, en esta difícil profesión del arte de «Cúchares».

José Antonio López Navarro JATA.



PANCHITO.





TIENE LA PALABRA









